Licenciada Yadira Monzón García Directora General de las Artes Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1354-2020, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-028-2020 y ADENDA No. 1 con Resolución ADENDA VC-DGA-036-B-2020 correspondiente al séptimo producto.

Actividades realizadas:

- Elaboró la planificación para el proceso formativo, de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez.
- Recopiló los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez.
- Realizó el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez.
- Coordinó los procesos técnicos formativos de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez.
- Fomentó la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez.
- Proyectó la difusión de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez.
- Elaboró los informes que soliciten las autoridades superiores.

Resultados Obtenidos:

- Desarrollar el empaste orquestal fase IV de la Orquesta Juvenil de/ Suchitepéquez.
 - Se desarrolló el empaste orquestal fase IV de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez, por medio la melodía "Linda Morena", la cual consistió en desarrollar ensayos individuales sobre pasajes de dicha melodía.

- Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez fase VI.
 - Se realizó el seguimiento de los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez fase VI, con los instrumentistas de viento madera, y cuerdas por medio de las melodías: "Oh Lady Be Good", y "Tamto tempo fa"
- Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase VI.
 - Se realizó el apoyo en el seguimiento del proceso formativo de la Lecto-escritura musical fase VI, la cual consistió en la revisión de lecciones rítmicas utilizando la métrica 4/6 y 9/8.
- Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase VI, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez.

 Se realizó el apoyo en la integración de conocimientos de técnica instrumental fase VI, por medio de revisión y ensayos de la melodía "Linda Morena".

Dilan de Jesús Saucedo Rodríguez

Vo.Bo.

Licda Jackelinne Yerana Hemandez López Directora de Formación Artística Dirección General de las Artes MICUDE-

CICLO ESCOLAR 2020 —

"Orquesta Juvenij de Suchitepéquez" del municipio de Mazatenango departamento de Suchitepéquez

Correspondiente al séptimo producto e informe

Nombre del coordinador: Dilan de Jesús Saucedo Rodríguez

Especialidad: Música

	Recursos		Lápiz Trombón Laptop Wifi WhatsApp Celular Zoom	
Instrumentos	ep)	Evaluación	✓ Coevaluación.	
PLANIFICACION DEL MES DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 2020 │	Actividades		 Desarrollará el empaste orquestal fase IV de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez. Coordinará los procesos formativos por medio de revisión de lecciones y melodías a los alumnos de viento y cuerda frotada. Dirigirá el seguimiento del proceso formativo de la Lecto-escritura musical fase VI, realizando y revisando ejercicios en los compases de 6/4 y 9/8 Realizará la integración de conocimientos de técnica instrumental fase VI, por medio de revisión de lecciones y melodías para la posterior realización de los ensambles virtuales. 	
PLANIFICACION DEL	Contenidos		/ Empaste orquestal fase IV. / Procesos formativos fase VI. / Lecto-escritura musical fase VI. / Integración de conocimientos fase VI.	
	Competencias		Realiza procesos formativos de la Orquesta Realiza procesos formativos de la lecto-escritura musical e integración de conocimientos de técnica instrumental fase VI.	*
		Parfedo	Mes de Septiembre de 2020	••••

Dilan de Jesus Saucedo-Rodríguez

David Estuardo Gonz^íalez Torres Coordinador de Orquestas Juveniles Dirección de Formación Artística Dirección General de las Artes -MICUDE-

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL MES DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 2020

"Orquesta Juvenil de Suchitepéquez" del municipio de Mazatenango departamento de Suchitepéquez Establecimiento:

Dilan de Jesús Saucedo Nombre del coordinador:

Rodríguez Música

Especialidad:

lennam.	instruction				\
	30				\ \ \
	29				×
	28				
	2				×
	22	-			
etisis Cara				×	
	24	The second secon		×	
9000 68.6	23			×	
	22			×	
(24%) (368)				1 \	
	2			×	
202	18				
SEPTIEMBRE DEL AÑO 2020	Ť		×		
EL /	11				
RE			×	***************************************	
EMB	9		×		
EPT	15				
S.	11 14 15				
1504. 1414. 1616.	-		×		
			×		
1910	10		×		
	6		× × × ×		
6.25 7.02 7.04 7.04 7.04 7.04 7.04 7.04 7.04 7.04	8		×		
	1	_ \ _ \	×		
	4		` ×		******
	က	`×			
	2	×			
	-/			\	
		Empaste Orquestal fase IV X X X	1	> /	Integración de conocimientos de técnica instrumental fase VI
		≥	>	ase	ntos SI
	တ	Se	fase	<u>a</u>	miel ase
ì	ACTIVIDADES	<u>al</u>	SO.	usic	loci tal f
	2	lest	ativ	ı m	con
	E	Jrdn	l mo	ture	de
	⋖	9	os f	scri	ión inst
		oast	Sesc	e O	grac ica
		Em.	Procesos formativos fase VI	Lecto-escritura musical fase VI	Integración de conocimientos técnica instrumental fase VI
ł	ndedici				

Dilan de Jesus Saucedo Rodríguez

Javiu Estuardo González forres oordinador de Orquestas Juveniles Dirección de Formación Artística Dirección General de las Artes -MICUDE.

ANEXOS

Empaste Orquestal Fase IV

Se desarrolló el empaste orquestal fase IV de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez, por medio la melodía "Mi Linda Morena", los días 1, 2, 3, de septiembre de 2020









Procesos formativos fase VI

Se realizó el seguimiento de los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez fase VI, con los instrumentistas de viento madera, y cuerdas por medio de las melodías: "Oh Lady Be Goog" y "Tamto tempo Fa" los días 4, 7, 8, 9, 10, 11, 14, 16, 17, 18 de septiembre de 2020





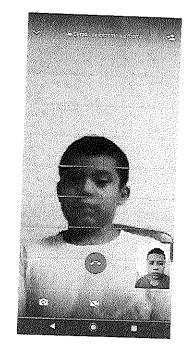


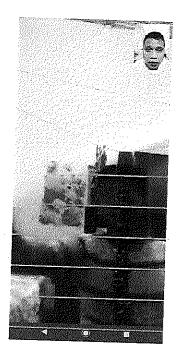


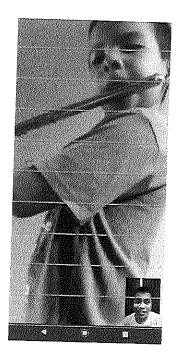
Lecto-escritura musical fase VI.

Se realizó el apoyo en el seguimiento del proceso formativo de la Lecto-escritura musical fase VI, la cual consistió en la revisión de lecciones-rítmicas utilizando la métrica 6/4 y 9/8. los días 21, 22, 23, 24, 25 de septiembre de 2020



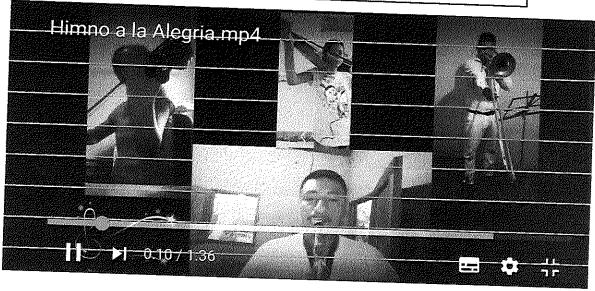


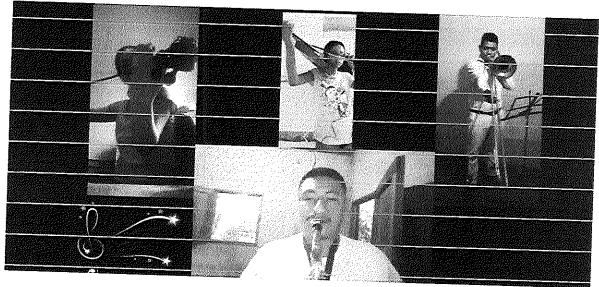




Integración de conocimientos de técnica instrumental fase VI

Se realizó el apoyo en la integración de conocimientos de técnica instrumental fase VI, por medio de revisión y ensayos de la melodía "Ojos españoles", para posteriormente realizar el ensamble Virtual los días 28, 29, 30 de septiembre de 2020





Dilan de lesus Saucedo Rodriguez

Vo.Bo.

Licida Jackelinne Yorgana Herriandez López Directora de Formación Artística Dirección General de las Artes /-MICUDE-